

Bilag 2: Adolescent/Adult Sensory Profile



ADOLESCENT/ADULT SENSORY PROFILE™

Cassia Brown, Ph.D., OTR, FAOTA
Winnie Dunn, Ph.D., OTR, FAOTA

Selvurderingsskema

Navn: _____ Alder: _____ Dato: _____

Fødselsdato: _____ Køn: Mand Kvinde

Er der aspekter af dit daglige liv som du ikke er tilfreds med? Hvis ja, beskriv næst: _____

INSTRUKTIONER

Sæt kryds i den boks der bedst beskriver hvor ofte du oplever den beskrevne situation. Vær særlig opmærksom på at vurdere alle udsagn. Hvis du ikke kan vurdere et udsagn, fordi du ikke har oplevet den beskrevne situation, så sæt kryds ud for udsagnets nummer. Sæt tydeligere kommentarer i slutningen af hver sektion.

Anvend følgende forklaringer til dine besvarelser:

- | | |
|----------------------|--|
| NÆSTEN ALDRIG | Du reagerer næsten aldrig på denne måde (ca. 5 % eller mindre af tiden). |
| SJÆLDENT | Du reagerer sjældent på denne måde (ca. 25 % af tiden). |
| AF OG TIL | Du reagerer af og til på denne måde (ca. 50 % af tiden). |
| HYPPIGT | Du reagerer hyppigt på denne måde (ca. 75 % af tiden). |
| NÆSTEN ALTID | Du reagerer næsten altid på denne måde (ca. 95 % eller mere af tiden). |

PEARSON

Adolescent/Adult Sensory Profile plus Design er et varemærke til de USA og/eller andre lande af Pearson Education, Inc. og er et varemærke af Pearson Education, Inc. i USA og/eller andre lande. © 2007 NCS Pearson, Inc. Alle rettigheder reserveret.
Denne undersøgelse er copyright © 2007 NCS Pearson, Inc. Denne undersøgelse er godkendt af Pearson Education, Inc. og er et varemærke af Pearson Education, Inc. i USA og/eller andre lande. 2007. Alle rettigheder reserveret.

Udsagn		A. Bearbejdning af smag/lugteindtryk	NAESTEN ALDIG	ALDIGN	AF OG TIL	HYPPIGT	NAESTEN ALDIG
—	1	Når jeg lugter en stærk lugt i en butik, går jeg ud eller til en anden del af butikken (f.eks. bedeprodukter, stærkt lys, parfume)					
~	2	Jeg tilføjer krydderier til min mad					
—	3	Jeg lægger ikke mærke til lugte, som andre mennesker siger, de lugter					
~	4	Jeg nyder at være tæt på mennesker, som bruger parfume					
—	5	Jeg spiser kun mad, jeg kender					
—	6	Jeg synes mange madvarer smager irriterende (med andre ord, smager eller lugter ikke af mad)					
⊗	7	Jeg kan ikke lide pebermynteplanter eller slik, der smager stærkt (f.eks. stærkt eller syrligt)					
~	8	Når jeg ser friske blomster, går jeg over og lugter til dem					

Kommentarer

Udsagn		B. Bearbejdning af bevægelsesindtryk	NAESTEN ALDIG	ALDIGN	AF OG TIL	HYPPIGT	NAESTEN ALDIG
⊗	9	Jeg er bange for højder					
~	10	Jeg nyder følelsen af at være i bevægelse (f.eks. dans, løbe)					
—	11	Jeg undgår elevatorer eller rulletrapper, fordi jeg ikke kan lide bevægelsen					
—	12	Jeg snubler eller støder ind i ting					
⊗	13	Jeg kan ikke lide bevægelsen, når jeg kører i bil					
~	14	Jeg sløvner gerne i fysisk aktivitet					
—	15	Jeg er "uklar på fødderne", når jeg går på trapper (f.eks. snubler, mister balancen og/eller er nødt til at holde fast i gelænder)					
⊗	16	Jeg bliver let svimmel (f.eks. efter at have rejst mig forover eller have rejst mig for hurtigt)					

Kommentarer

Udsagn	C. Bearbejdning af tjemindtryk					
		NÆSTEN ALDRIG	HALVDUVT	AF OG TIL	HYPPEVT	NÆSTEN ALTID
~	17	Jeg kan lide at besøge steder, hvor der er klart lys, og som er farverige				
	18	Jeg beholder gardinerne nede om dagen, når jeg er hjemme				
~	19	Jeg kan lide at gå i farverige tøj				
⊗	20	Jeg bliver frustreret, når jeg skal finde ting i en fyldt skuffe eller rodet rum				
—	21	Når jeg skal prøve at finde hen til et nyt sted, overser jeg gadeskilt og numre på bygninger				
⊗	22	Jeg bliver generet af usikre eller hurtigt skiftende billeder i film eller på TV				
—	23	Jeg lægger ikke mærke til, når der kommer nogen ind i rummet				
	24	Jeg foretrækker at handle i mindre butikker, fordi jeg bliver overvådet i store butikker				
⊗	25	Det generer mig, når jeg ser en masse bevægelse omkring mig (f.eks. i et travlt vorecenter, festival, marked)				
	26	Jeg begrænser divroherende ting, når jeg arbejder (f.eks. lukker døren eller slukker for TV)				

Kommentarer

Udsagn	D. Bearbejdning af føle- og berøringindtryk					
		NÆSTEN ALDRIG	HALVDUVT	AF OG TIL	HYPPEVT	NÆSTEN ALTID
⊗	27	Jeg kan ikke lide at blive grublet på ryggen				
~	28	Jeg kan lide følelsen, når mit hår bliver klippet				
	29	Jeg undgår aktiviteter, hvor mine hænder bliver beskyttet eller tager handsker på				
~	30	Jeg rører ved andre, når jeg taler med dem (f.eks. lægger min hånd på deres skulder eller giver dem hånden)				
⊗	31	Jeg er generet af følelsen i min mund, når jeg nikter om morgenen				
~	32	Jeg kan lide at gå på bare fødder				
⊗	33	Jeg er uafhængig tilpas, når jeg har bestemte typer retter på (f.eks. uld, ulke, fæg), mærker i roser)				
⊗	34	Jeg kan ikke lide berøring med konsistenser (f.eks. fersken med skind, ablenos, tyndost, peanubutter med knas)				
	35	Jeg flytter mig, når andre kommer for tæt på mig				
—	36	Jeg synes ikke at bemærke, når mit ansigt eller hænder er beskyttet				
—	37	Jeg får hudfleksbringer eller til mærker uden at huske hvordan jeg har fået dem				
	38	Jeg undgår at stå i kø eller tæt på andre, fordi jeg ikke kan lide at komme for tæt på andre mennesker				
—	39	Jeg bemærker ikke, når nogen rører min arm eller ryg				

Kommentarer

Udsagn	E. Aktivitetsniveau	NÆSTEN ALDIG	SKALDENT	AF OG TIL	HYPPIGT	NÆSTEN ALTID
~	40					
	41					
~	42					
-	43					
	44					
	45					
-	46					
~	47					
⊖	48					
-	49					

Kommentarer

Udsagn	F. Bearbejdning af høre- og lydindtryk	NÆSTEN ALDIG	SKALDENT	AF OG TIL	HYPPIGT	NÆSTEN ALTID
~	50					
⊖	51					
-	52					
-	53					
⊖	54					
-	55					
-	56					
-	57					
~	58					
-	59					
⊖	60					

Kommentarer







Scoring

Kvadrant Analyse

Instruktioner: Overfør råscorene fra de forskellige udgagn i Adbescon(Adult Sensory Profile) skemaet til de fire kvadranter (se User's Manual for anvisninger om hvorledes råscoren for hvert udgagn opfyldt). Summen af hver kolonne udgør Råscore Total for hver kvadrant.

 KVADRANT 1		 KVADRANT 2		 KVADRANT 3		 KVADRANT 4	
Nedsat Registrering		Sammenhengende		Sensorisk Følsom		Sensorisk Skyhed	
Udgagn	Råscore	Udgagn	Råscore	Udgagn	Råscore	Udgagn	Råscore
3		3		7		1	
4		4		9		5	
12		8		10		11	
13		10		16		18	
21		14		20		24	
22		17		22		26	
36		19		25		29	
37		20		27		35	
39		20		31		38	
41		22		32		43	
44		40		34		46	
45		42		48		49	
52		47		51		52	
55		50		54		54	
59		58		60		57	
Kvadrant Råscore Total		Kvadrant Råscore Total		Kvadrant Råscore Total		Kvadrant Råscore Total	

SCORE	
1	Næsten aldrig
2	Sjældent
3	Af og til
4	Hjæftigt
5	Næsten altid

IKON	
	Nedsat Registrering
	Sammenhengende
	Sensorisk Følsom
	Sensorisk Skyhed

Øversigt over kvadranter

Instruktionen: Vælg den korrekte kvadrant øversigt (11-17, 18-44, 45+) og øverfor Kvadrant Råscore Total fra kvadrantene på side 3. Marker derefter disse ved at sætte X i den korrekte klassifikationskolonne (Meget mindre end de fleste mennesker, Mindre end de fleste mennesker, Det samme som de fleste mennesker, Mere end de fleste mennesker, Meget mere end de fleste mennesker)*

Kvadrant øversigt for 11 til 17 år

Kvadrant	Kvadrant Råscore Total	Meget mindre end de fleste mennesker	Mindre end de fleste mennesker	Det samme som de fleste mennesker	Mere end de fleste mennesker	Meget mere end de fleste mennesker
		---	—	=	+	++
1. Nedat Registrering	/75	15 — 18	19 — 24	27 — 40	41 — 51	52 — 75
2. Sansesagende	/75	15 — 27	28 — 40	40 — 36	59 — 65	66 — 75
3. Sensorisk Følsom	/75	15 — 19	20 — 25	26 — 40	41 — 48	49 — 75
4. Sensorisk Styrhed	/75	15 — 18	19 — 25	26 — 40	41 — 48	49 — 75

* Klassifikationerne er baseret på præstationer fra individer uden handicap (n = 190).

Kvadrant øversigt for 18 til 64 år

Kvadrant	Kvadrant Råscore Total	Meget mindre end de fleste mennesker	Mindre end de fleste mennesker	Det samme som de fleste mennesker	Mere end de fleste mennesker	Meget mere end de fleste mennesker
		---	—	=	+	++
1. Nedat Registrering	/75	13 — 18	19 — 23	24 — 31	36 — 44	45 — 75
2. Sansesagende	/75	15 — 35	36 — 42	43 — 56	57 — 62	63 — 75
3. Sensorisk Følsom	/75	15 — 18	19 — 25	26 — 41	42 — 48	49 — 75
4. Sensorisk Styrhed	/75	15 — 19	20 — 26	27 — 41	42 — 49	50 — 75

* Klassifikationerne er baseret på præstationer fra individer uden handicap (n = 494).

Kvadrant øversigt for 65+ år

Kvadrant	Kvadrant Råscore Total	Meget mindre end de fleste mennesker	Mindre end de fleste mennesker	Det samme som de fleste mennesker	Mere end de fleste mennesker	Meget mere end de fleste mennesker
		---	—	=	+	++
1. Nedat Registrering	/75	15 — 19	20 — 26	27 — 40	41 — 51	52 — 75
2. Sansesagende	/75	15 — 28	29 — 39	40 — 52	53 — 63	64 — 75
3. Sensorisk Følsom	/75	15 — 18	19 — 25	26 — 41	42 — 48	49 — 75
4. Sensorisk Styrhed	/75	15 — 18	19 — 25	26 — 42	43 — 49	50 — 75

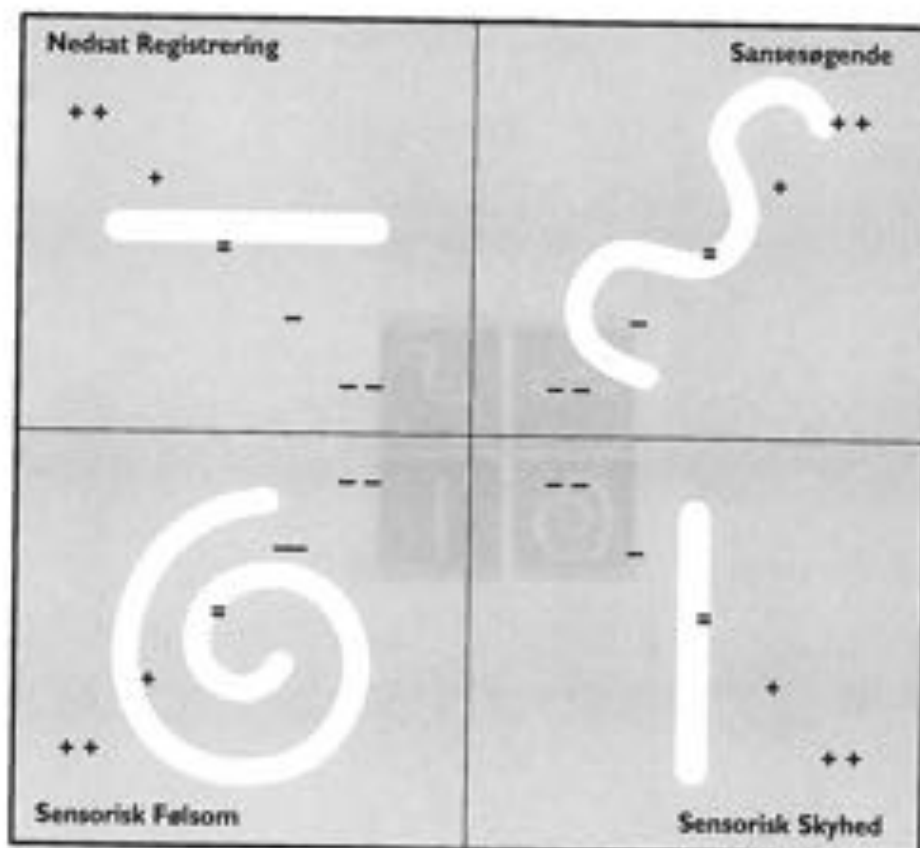
* Klassifikationerne er baseret på præstationer fra individer uden handicap (n = 261).

Kvadrant Profil

Instruktioner: Overfør informationen fra klassifikationskolonnerne i Kvadrant oversigten (svrkløerne markeret med X) til Kvadrant Profilen. Sæt ring om det klassifikationsymbol i hver kvadrant der passer til informationen fra Kvadrant oversigten. Slutligt, indikér hvilken aldersgruppe pågældende person falder under.

Følgende symboler anvendes til at repræsentere klassifikationerne i Kvadrant profilen:

- Meget mindre end de fleste mennesker
- Mindre end de fleste mennesker
- = Det samme som de fleste mennesker
- + Mere end de fleste mennesker
- ++ Meget mere end de fleste mennesker



Se kapitel 5 i Uer's Manual for mere information angående tolkning og intervention.

Indikér den korrekte alder:

- 11-17 år
- 18-64 år
- 65+ år